KARTA OPISU PRZEDMIOTU - SYLABUS

Nazwa przedmiotu
Język angielski 2 [S1Arch1E>JANG2]

Przedmiot

Kierunek studiów
Architektura/Architecture

Rok/Semestr
2/3

Studia w zakresie (specjalność)
–

Profil studiów
ogólnoakademicki

Poziom studiów
pierwszego stopnia

Język oferowanego przedmiotu
angielski

Forma studiów
stacjonarne

Wymagalność
obligatoryjny

Liczba godzin

Wykład
0

Laboratorium
0

Inne (np. online)
0

Ćwiczenia
60

Projekty/seminaria
0

Liczba punktów ECTS

4,00

Koordynatorzy

Wykładowcy

Wymagania wstępne

Posiadanie kompetencji językowej odpowiadającej poziomowi B1 wg opisu poziomów biegłości językowej (CEFR). Opanowanie struktur gramatycznych i słownictwa ogólnego wymaganego na maturze podstawowej z języka obcego w zakresie sprawności produktywnych i receptywnych. Umiejętność pracy samodzielnej i zespołowej; umiejętność korzystania z różnych źródeł informacji.

Cel przedmiotu

1. Doprowadzenie kompetencji językowej studentów do poziomu minimum B2 (CEFR). 2. Wykształcenie umiejętności efektywnego posługiwania się językiem ogólnoakademickim oraz językiem specjalistycznym, właściwym dla danego kierunku, w zakresie czterech sprawności językowych. 3. Doskonalenie umiejętności pracy z tekstem fachowym o tematyce technicznej (zapoznanie studentów z podstawowymi technikami tłumaczeniowymi). 4. Doskonalenie umiejętności funkcjonowania na międzynarodowym rynku pracy oraz w życiu codziennym.

Przedmiotowe efekty uczenia się

Wiedza:
Student zna:
C.W3. słownictwo i struktury gramatyczne języka obcego będącego językiem komunikacji międzynarodowej w zakresie tworzenia i rozumienia wypowiedzi pisemnych i ustnych dotyczących architektury, a także

konieczność sprawnego posługiwania się językiem obcym.

Umiejętności:
Student potrafi:
C.U1. pozyskiwać informacje z właściwie dobranych źródeł, także w języku obcym będącym językiem komunikacji międzynarodowej, w celu wykorzystania ich w procesie projektowym;
C.U2. posługiwać się co najmniej jednym językiem obcym będącym językiem komunikacji międzynarodowej na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, w tym specjalistyczną terminologią z zakresu architektury i urbanistyki niezbędną w działalności projektowej.

Kompetencje społeczne
-

Metody weryfikacji efektów uczenia się i kryteria oceny

Efekty uczenia się przedstawione wyżej weryfikowane są w następujący sposób:

Ocena formująca: bieżąca ocena w trakcie zajęć (prezentacje, kolokwia)
Ocena podsumowująca: zaliczenie i egzamin końcowy (pisemny i ustny)
Ćwiczenia:
Ocena formująca:
okresowa kontrola postępów w nauce (kolokwia), aktywność na zajęciach
Przyjęta skala ocen: 2,0; 3,0; 3,5; 4,0; 4,5; 5,0.
Udział procentowy ocen: 0–50% - 2,0 (niedostateczny); 50–60 % - 3,0 (dostateczny); 60–70% - 3,5 (dostateczny plus); 70–80% - 4,0 (dobry); 80–90% - 4,5 (dobry plus); 90–100% - 5,0 (bardzo dobry).

Ocena podsumowująca:
test zaliczeniowy
Przyjęta skala ocen: 2,0; 3,0; 3,5; 4,0; 4,5; 5,0.
Udział procentowy ocen: 0–50% - 2,0 (niedostateczny); 50–60 % - 3,0 (dostateczny); 60–70% - 3,5 (dostateczny plus); 70–80% - 4,0 (dobry); 80–90% - 4,5 (dobry plus); 90–100% - 5,0 (bardzo dobry).

Treści programowe

Kształtowanie umiejętności komunikowania się w sytuacjach akademickich, biznesowych i społecznych. Doskonalenie kompetencji językowych ze szczególnym uwzględnieniem słownictwa specjalistycznego z dziedziny architektury i urbanistyki. Analiza tekstów: ‘Frank Lloyd Wright’, ‘Ludwig Mies van der Rohe’, ‘Le Corbusier’, ‘High-tech’, ‘Deconstructivism’, 'Site Survey and Analysis', 'Design Factors', 'Housing development plans', 'How Urban Planning Works' i ‘The City Image and its Elements’. Przygotowanie i przeprowadzenie prezentacji o tematyce architektonicznej. Tłumaczenie i analiza artykuł popularnonaukowego. Kształtowanie umiejętności tworzenia wypowiedzi pisemnej oraz zasad prowadzenia korespondencji w języku angielskim.

Metody dydaktyczne

1. Metoda ćwiczeniowa polegająca na wykorzystaniu różnych źródeł. Ćwiczenie podstawowych umiejętności językowych: słuchanie, czytanie, pisanie, mówienie).
2. eLearning Moodle (system wspomagania procesu dydaktycznego i nauczania na odległość).

Literatura

Podstawowa
1. Glancey, J. 2003, The Story of Architecture. London: A Dorling Kindersley Book.
2. Lynch, K. 1992,The Image of the City. Massachusetts: The MIT Press.
3. Evans, V. / Dooley, J. / Cook, D. 2013. Architecture. Newbury: Express Publishing.
4. Harris, W. How Urban Planning Works. https://science.howstuffworks.com/environmental/green-science/urban-planning.htm (stan na dzień 11.07.2019).
5. Wojewódzka-Olszówka, I. 2004. Architecture in English-English for Architecture. Kraków: Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych Politechniki Krakowskiej.
6. Lansford, L. 2014. Unlock Listening and Speaking 4. Cambridge: Cambridge University Press .

Uzupełniająca

1. Dooley J, / Evans, V. 2001, Grammarway 4. London: Express Publishing.
2. Romaniuk, E. / Wrana, J. 2007, Modern Wonders of Civil Engineering. Kraków: Studium Praktycznej nauki Języków Obcych Politechniki Krakowskiej.
3. Otto, B. / Otto, M. 2007, Here is the News. Warszawa: Poltext.
4. Chapman R. English for Emails. Berlin: BC.edu.

Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta

	Godzin	ECTS
Łączny nakład pracy	100	4,00
Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem	60	2,50
Praca własna studenta (studia literaturowe, przygotowanie do zajęć laboratoryjnych/ćwiczeń, przygotowanie do kolokwiów/egzaminu, wykonanie projektu)	40	1,50